

南京艺术学院

社会教育学院

社教院发〔2022〕1号

关于印发南京艺术学院社会教育学院 教师研修班招生简章的通知

广大艺术爱好者：

经江苏省文化和旅游厅批准：我校自2022年起增设播音主持、国际标准舞、芭蕾舞、双排键电子管风琴、口琴、竖笛六个专业考级方向。现面向社会艺术教育从业人员、幼儿及中小学艺术教师、各大中专院校相关专业毕业生及在校生或对社会艺术教育事业充满热情的学员开展教师培训，制定本简章。

南京艺术学院社会教育学院教师研修班招生简章

南京艺术学院社会艺术水平考级始于1996年，2002年经文化部审核批准为国内具有跨省考级资格的社会艺术水平考级机构。经文化和旅游主管部门批准开考的专业有美术类、音乐类、舞蹈类、戏曲戏剧类共4大专业、30余个专业方向。与省内外100多家承办单位建立了长期合作关系。每年逾100万人次考生参加我校组织的考级活动。

多年来，我校非常重视考级教材建设工作，陆续推出了二十多个专业考级教材。为满足广大考生需求，经过前期调研，组织专家编著了《青少儿播音主持》《国际标准舞》《芭蕾舞》《双排键电子管风琴》《口琴》《竖笛》考级教材，经我校党委宣传部、教务处与江苏省文化和旅游厅组织专家论证、审定，现已正式由出版社公开出版发行。

经江苏省文化和旅游厅批准：我校自 2022 年起增设播音主持、国际标准舞、芭蕾舞、双排键电子管风琴、口琴、竖笛六个专业考级方向。

一、项目介绍

课程培训均由南京艺术学院在职教师进行授课和考评。参加培训学员一律使用由南京艺术学院社会艺术水平考级委员会编著的考级系列教材作为培训教材。

本课程面向社会艺术教育从业人员、幼儿及中小学艺术教师、各大专院校相关专业毕业生及在校生或对社会艺术教育事业充满热情的学员，均可报名学习。课程内容衔接校内课程学习与校外社会教学实践，提高学员自身的专业素养与授课能力。参加培训的学员在完成培训课程并考试合格后，即可获得由南京艺术学院社会教育学院颁发的结业证书。各专业培训课程均为 4 天，共 32 课时。

研修班举办期间，南京艺术学院社会教育学院将为学员统一购买人身意外伤害保险。

二、收费标准(含培训费、教材费、证书费、考试费)

专业类型	收费标准
中国古典舞（1-3级）	2100 元/人
国际标准舞（1-3级）	2500 元/人
芭蕾舞（1-3级）	2500 元/人
青少儿播音主持（初级）	2500 元/人
双排键电子管风琴（初级）	2500 元/人

每班 15 人开班，25 人满班，招满即止！

是否报名成功以缴费为准，课程安排请随时关注“南艺社会教育学院”公众号提示。

三、报名与缴费方式

微信小程序搜索“南艺艺培”报名缴费。进入小程序后点击“师资研修班”进行学员登记，确认信息填写无误后，方可确认支付。

报名截止时间 2022 年 3 月 6 日。

四、上课时间

2022 年 3 月 14-17 日

周一至周四 上午 9:00-12:00、下午 14:00-17:00

五、上课地点

南京艺术学院（具体上课教室开课前三天进行通知）

咨询电话：025—83517899 南京艺术学院考级办公室

工作日上午 8：00-11：30 下午 14：00-17：00

六、注意事项

交通、食宿等费用自理。

如学员隐瞒病史，在培训期间发生相关的意外情况，由本人承担全部责任。学员需自行承担个人人身安全、财产安全、交通安全等。

七、退费须知

若每班报名不足 15 人，学校可取消开班，费用全额退还。开课前，学员报名后因个人原因退费，需扣除违约金（全额学费的 10%）。开课后，概不退款。

八、师资介绍

（1）中国古典舞

夏静，艺术学博士，副教授，硕士生导师，江苏省舞蹈家协会会员，江苏省艺术评论家协会会员。江苏省“青蓝工程”优秀青年骨干教师，南京艺术学院“优秀青年教师教学奖”。主要研究领域：舞蹈学及舞蹈教育理论。先后主持和参与多个课题研究项目。研究成果入围“第 12 届全国‘桃李杯’舞蹈教育教学展演活动”，获得“舞蹈美育与舞蹈素质教育发展论坛”一等奖、“江苏省文艺大奖·文艺评论奖”。主讲课程：基训、舞蹈教育学、舞蹈教学法和剧目排练等。

冀晓春，现就职于南京艺术学院舞蹈学院古典舞系，主讲课程古典舞基训、古典舞身韵、剧目排练等。曾在江苏省“莲花奖”青年舞蹈演员中获“优秀辅导奖”“优秀创作奖”，“桃李杯”舞蹈比赛中获“园丁奖”，荣获第十二届中国舞蹈荷花奖“古典舞奖”；荣获江苏省和全国大学生艺术展演活动表演类乙组“一等奖”“优秀创作奖”“指导教师奖”。

（2）国际标准舞

鲍恩剑，硕士研究生，讲师，国际标准舞协会与体育舞蹈联合会会员。主要研究国际标准舞专项课程、国标舞剧目排练课、国标舞教学法、舞蹈形体课等相关课程，先后主持过省级科研项目，同时担任兄弟院校的国标舞课程的教学。荣幸成为“中国与泰国高校交流文艺晚会”“中委建交 45 周年交流演出”“南京艺术学院 105 周年校庆”表演嘉宾；原创舞蹈作品《家园》在首届艺术类大学生表演赛和第十届“桃李杯”赛事中获奖。在江苏省舞蹈家协会与江苏省体育协会所举办的国标舞赛事中均获得优异成绩。

（3）芭蕾舞

于嘉奇，舞蹈学院青年芭蕾教师，本硕毕业于北京舞蹈学院芭蕾舞专业。中国舞蹈家协会会员，江苏大剧院少儿芭蕾、成人芭蕾常任指导，江苏省社会艺术水平考级考官。曾任中国国家艺术体操队个人组、团体组《古典芭蕾基本功训练》主课教师、海南省芭蕾舞学校主课教师；表演作品《数码的语言》荣获文化部文华艺术院校奖——第九届全国“桃李杯”舞蹈比赛金奖及第五届 CCTV 电视舞蹈大赛最佳表演奖、指导作品入围文旅部第十二届全国“桃李杯”舞蹈教育教学成果展示活动。

（4）青少儿播音主持

董蓓，南京艺术学院电影电视学院副院长、教授、硕士生导师。国家级普通话测试员，江苏省青联委员，江苏省普通话测试委员会委员，江苏省青年艺术家协会理事，江苏青年友好使者，江苏省朗诵协会副会长，南京市朗诵协会艺术顾问。曾获全国优秀普通话测试员、江苏省“青蓝工程”骨干教师、江苏省阅读先进个人，南京艺术学院“教学名师”。

宋奕，本科毕业于中国传媒大学，博士研究生毕业于南京艺术学院。

现任南京艺术学院影视学院播音系主任，教授，研究生导师。国家级普通话测试员，从事电影电视艺术研究。

李国顺，博士，南京艺术学院播音与主持艺术专业教授，硕士生导师，国家级普通话水平测试员，教育部学位中心评审专家，中国教育智库网特聘专家，江苏省高校“青蓝工程”中青年学术带头人，大学生诗词朗诵联谊会指导专家，朗诵艺术考级委员会专家。

钟声，南京艺术学院电影电视学院播音系副教授，中国致公党成员，江苏省普通话测试员，江苏省朗诵协会会员。

杜朋，南京艺术学院影视学院播音系专业教师。省级普通话测试员，江苏省朗诵协会会员。

孙宁，硕士，南京艺术学院电影电视学院播音与主持艺术专业教师。江苏省普通话水平测试员；江苏省朗诵协会会员；全国社会艺术水平考级考官。

陈力洋，南京艺术学院播音与主持专业教师，国家语委两岸大学生中华经典诵读夏令营导师，中华文化促进会主持人专业委员会专家委员，南京艺术学院朗诵社会艺术水平考级考官、高级辅导教师，南京市经典诵读培训教师，原上海电视台《零汽车》主持人。

（5）双排键电子管风琴

黄丽媛，著名双排键管风琴演奏家，南京艺术学院流行音乐学院电子管风琴教师，江苏省流行音乐学会常务理事 电子键盘专业委员会主任，亚太电子键盘学会理事，南艺流行音乐学院电子管风琴研究中心主任，南艺流行音乐学院及附属中学电子管风琴专业教师，2002 年至今，为普及中国电子管风琴教育事业，先后在北京、

上海、哈尔滨、深圳、南京、潍坊、淄博、济南、滁州、徐州、宿迁、盐城、扬州等城市举办了百余场专题讲座及音乐会。培养了大批从事电子管风琴教育的年轻骨干教师。

